

ПЯТИГОРСКИЙ МЕДИКО-ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ –
филиал федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Центр мировых языков и культур

УТВЕРЖДАЮ

Директор института
_____ О.А. Ахвердова

«22» декабря 2025 г.

СТРАНОВЕДЕНИЕ: ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА РОССИИ

**Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации**

Количество часов – 72

Пятигорск, 2025

Разработчики программы:

Рогожина Н.Ю. - доцент кафедры права и истории

Рецензент:

Бондаренко С.И. – доцент кафедры государственно-правовых дисциплин
Пятигорского института (филиал) ФГАОУ ВО «СКФУ», к.и.наук,
Стадильская Н.А. – зав.кафедрой иностранных языков ПМФИ – филиала
ФГОУ ВО «ВолГМУ», д.филол.н.

Дополнительная профессиональная программа повышения
квалификации «СТРАНОВЕДЕНИЕ: ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА
РОССИИ» (Количество часов – 72)

ОБСУЖДЕНА на методическом заседании Центра мировых языков и
культур № 3 от 28.11.2025г.

СОГЛАСОВАНА на заседании рабочей группы по качеству по
программам дополнительного профессионального образования и
ординатуры Протокол № 5 от 28.11.2025г.

УТВЕРЖДЕНА на заседании Ученого совета Протокол № 5 от
17.12.2025

Оглавление

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	4
1.1. Нормативные документы, используемые при разработке программы.....	6
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ.....	7
2.1. Требования к результатам освоения дополнительной профессиональной программы «Страноведение. История и культура России».....	7
3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....	9
4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....	10
5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА.....	11
5.1. Содержание рабочей программы.....	11
5.2. Литература к рабочей программе	12
6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ.....	13
7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.....	17
8. ОЦЕНОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ.....	18

1. Общая характеристика программы

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Страноведение: история и культура России» составлена в соответствии с требованиями Дополнительного профессионального образования и ориентирована на удовлетворение коммуникативных потребностей при общении с носителями русского языка в социально-культурной сфере.

Программа знакомит слушателей с образом жизни современного российского народа, историческими событиями России, позволяет обогатить языковой опыт на основе сведений из области знаний: истории, географии, этнографии и др.

В процессе обучения элементы страноведения сочетаются с языковыми явлениями, которые выступают не только как средство коммуникации, но и как способ ознакомления обучающихся с новой для них действительностью. Успешное освоение программы позволяет сформировать систему знаний, умений и навыков о русской культуре, ее традициях, национальной специфике и ценностных ориентациях в России.

Цели программы:

- **развитие коммуникативных навыков** в межкультурной коммуникации, включая способность понимать и воспринимать элементарные оригинальные аутентичные и адаптированные тексты.
- **знакомство с традициями, особенностями культуры, истории** страны изучаемого языка.
- **формирование личности** и воспитание уважительного отношения к иноязычной стране и её языку.
- **повышение интереса** к изучению русского языка путем ознакомления обучающихся с культурным многообразием России, типичными ситуациями устного общения.

Задачи программы:

- сформировать культурную грамотность посредством овладения слушателями фоновыми знаниями о культуре изучаемого языка, необходимые для участия в межкультурной коммуникации;
- воспитать уважение к духовным ценностям русской культуры, толерантному отношению к культуре и истории другого государства;
- поддержать мотивацию к изучению русского языка-посредника в процессе межкультурного общения;
- повысить уровень практического владения русским языком как иностранным.

Актуальность программы:

Повышение квалификации данной программы направлено на создание теоретической базы языка-посредника (русского) у обучающихся и удовлетворение коммуникативных потребностей будущего специалиста.

Категория обучаемых:

К освоению программы повышения квалификации допускаются лица:

- имеющие среднее профессиональное и/или высшее образование;
- получающие среднее профессиональное и/или высшее образование.

Трудоемкость обучения: 72 академических часа

Форма обучения: очная

Выдаваемый документ:

Лица, успешно освоившие программу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают удостоверение о повышении квалификации, образец которого самостоятельно устанавливается организацией, осуществляющей образовательную деятельность —.

1.1. Нормативно-правовые документы, используемые при разработке программы

Нормативно-правовую основу разработки программы составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановление Правительства РФ от 06.05.2008 № 362 (в ред. от 02.06.2016) «Об утверждении государственных требований к профессиональной переподготовке и повышению квалификации государственных гражданских служащих Российской Федерации»;

- Приказ Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499 (в ред. от 15.11.2013) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.07.2013 № 499 (ред. от 15.11.2013);

- Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствия профессиональных стандартов (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 января 2015 г. №ДЛ-1/05);

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

2.1. Требования к результатам освоения Дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Страноведение: история и культура России»

В результате освоения программы у слушателя должны быть сформированы общекультурные и социокультурные компетенции в части деятельности, связанной с элементарной коммуникацией для академического взаимодействия.

Результаты освоения ООП (содержание компетенций)	Код компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Формы образовательной деятельности, способствующие формированию и развитию компетенции
Способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия	ОК-1	Знать: • понятия, используемые в социокультурной и профессиональных сферах; • информацию о русской культуре; • сведения о традициях и обычаях русского народа Уметь: • адекватно воспринимать речь собеседника; • понимать адаптированные тексты страноведческого и культурологического характера; • сравнивать и оценивать полученные знания о России со знаниями и понятиями о своей стране. Владеть: • навыками использования русского языка как средством общения на материале тем, связанных с национальными культурными традициями и жизнью россиян; • навыками получать и передавать информацию о людях, событиях, фактах; • продуцировать устные тексты о России монологического характера	Контактная работа: Лекции Практические занятия <u>Самостоятельная работа</u>
Способен решать проблемы межкультурной коммуникации	ОК-2	Знать: • лексический минимум ключевых слов, понятий, содержащих основную информацию социокультурного значения; Уметь:	Контактная работа: Лекции Практические занятия <u>Самостоятельная работа</u>

Результаты освоения ООП (содержание компетенций)	Код компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Формы образовательной деятельности, способствующие формированию и развитию компетенции
		• извлекать из единиц языка страноведческую информацию и использовать ее с целью полноценной коммуникации Владеть: • навыками использования полученных знаний в реальных ситуациях межкультурного общения; • устанавливать и поддерживать социальные контакты с другими людьми, умением работать в группе	

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование модуля, темы дисциплины	Всего, час. /з.е.	В том числе			Форма контроля
			Аудиторные занятия*		СР, час	
			Лекции, час.	ПЗ, час.		
1.	Основы истории России	27	9	9	9	
1.1.	Россия: общие сведения. Символы России	9	3	3	3	собеседование
1.2.	Из истории России. Славные имена	9	3	3	3	собеседование
1.3.	Важнейшие даты и события. ВОВ.	9	3	3	3	собеседование
2.	Культура и традиции России	43	12	12	19	
2.1.	Города России. Москва – столица РФ	11	3	3	5	собеседование
2.2.	Культура народов России	11	3	3	5	собеседование
2.3.	Традиции и обычаи	11	3	3	5	собеседование
2.4.	Праздники	10	3	3	4	собеседование
3.	Итоговая аттестация	2				монологическое высказывание
Объем дисциплины (в акад. час.)		72				
Объем дисциплины (в зач. ед.)		72				

4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Наименование модуля, темы дисциплины	Объем нагрузки, час.	Учебные недели ¹						
		1	2	3	4	5	6	7
Основы истории России	27							
Россия: общие сведения. Символы России	9	■						
Из истории России. Славные имена	9		■					
Важнейшие даты и события. ВОВ.	9			■				
Культура и традиции России	43							
Города России. Москва – столица РФ	11				■			
Культура народов России	11					■		
Традиции и обычаи	11						■	
Праздники	10							■
Итоговая аттестация	2							■

¹ Даты обучения будут определены в расписании занятий при наборе групп на обучение. Количество недель определяется учебным планом и количеством учебной нагрузки по программе

Учебный график составляется по просьбе Заказчика и может корректироваться в соответствии с запросом Заказчика

5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Трудоемкость: 72 акад. час.

5.1. Содержание рабочей программы

Модуль 1. Основы истории России

Тема 1. Россия: общие сведения. Символы России

Географическое положение. Территория. Население. Столица. Государственный язык. Состав Российской Федерации. Россия - многонациональное государство.

Герб Российской Федерации. Флаг Российской Федерации. Гимн Российской Федерации. Из истории государственных символов.

Тема 2. Из истории России. Славные имена

Исторические и культурные деятели России. Основные этапы истории России.

Деятели науки и культуры, общественные деятели России: А. Рублев, М.В. Ломоносов, А.С. Пушкин, Д.И. Менделеев, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой и т.д.

Государственные и военные деятели России: Александр Невский, Иван IV Васильевич (Грозный), Пётр I, Екатерина II и т.д.

Тема 3. Важнейшие даты и события. ВОВ.

Образование Древнерусского государства. Принятие христианства на Руси. Первое упоминание о Москве в летописи. Образование Московского княжества. Царствование Петра I.

Великая Отечественная война. Битва под Москвой. Сталинградская битва. Блокада Ленинграда. Победоносное завершение Великой Отечественной войны.

Модуль 2. Культура и традиции России

Тема 1. Города России. Москва – столица РФ

Москве. Санкт-Петербург. Сочи. Волгоград. Пятигорск. Интересные факты. Достопримечательности.

Москва – столица России.

Тема 2. Культура народов России

Фольклор (сказки, песни, танцы). Предметы быта. Национальная одежда. Национальная кухня. произведения искусства. Народное творчество, духовные ценности. Культурное наследие. Выдающиеся поэты и писатели, художники, композиторы России

Тема 3. Традиции и обычаи

Русские традиции и обычаи. Праздничные традиции. Семейные традиции. Кулинарные традиции. Студенческие традиции

Тема 4. Праздники

Национальные и государственные праздники РФ. Русские народные праздники. Праздники - время отдыха, веселья, радости, дружеского общения.

5.2. Литература к рабочей программе «Страноведение: история и культура России»

Основная литература:

1. Раннева Н.А. Знакомимся с Россией! Учебное пособие по страноведению для иностранных учащихся подготовительных факультетов. – М.: Флинта, 2021 – 84 с.

2. Окопная О.П. Знакомимся с историей России! Учебное пособие по страноведению для иностранных учащихся подготовительных факультетов – М.: Флинта, 2022 – 128 с.

Дополнительная литература:

1. Н.А. Раннева, И.А. Асадулаева, Л.П. Донскова. Читаем по-русски: пособие по обучению чтению для студентов-иностранцев. – Ростов-на-Дону : Изд-во РостГМУ, 2011 - 231 с

2. Ярославская И.М. Здравствуй, Россия!: учебное пособие для иностранных студентов / И.М. Ярославская, Т.П. Лебедева, И.А. Асадулаева – Ростов-на-Дону : Изд-во РостГМУ, 2006.- 76 с.

6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Страноведение: история и культура России» Центр мировых языков и культур располагает наличием:

- 1) учебно-методической документации и материалов
- 2) учебно-методической литературы для внеаудиторной работы обучающихся в электронном виде;
- 3) материально-технической базы, обеспечивающей организацию всех видов занятий.

6.1. Материально-технические условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер, мультимедийное оборудование (проектор, экран), наглядные пособия;
- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

6.2. Учебно-методическое обеспечение программы

6.2.1. Методические указания для обучающихся по освоению программы

В процессе преподавания дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Страноведение: история и культура России» используются такие виды учебной работы, как лекции, практические занятия и самостоятельная работа студентов.

В процессе активных и интерактивных форм обучения происходит закрепление пройденного материала и освоение основных принципов, на которых базируется эффективное взаимодействие с окружающими. Среди них: *принцип совершенства информации* (роль когнитивных установок); *принцип доброжелательности и эмоциональной открытости* (роль эмоциональных факторов в общении); *принцип краткости информации и ее информативности* (роль интеллектуальных факторов); *принцип мнемотехнической организации материала* (выявление закономерностей и др.); *принцип группового взаимодействия* (роль когнитивно-делового компонента в общении) и др. Применяя разнообразные обучающие техники, студент осваивает технологию работы с различным материалом, учится различным коммуникативным способам взаимодействия, отрабатывает навыки говорения, улучшает лексикон и овладевает искусством речи.

Речевые навыки улучшаются с помощью *развития устной речи*. Обучающиеся составляют диалоги, готовят монологические высказывания по пройденной теме.

6.2.2. Методические указания для обучающихся при работе над конспектом лекций во время проведения лекции

Лекция – это монологическое изложение основных теоретических положений учебного материала, который предварительно систематизирован и последовательно представлен аудитории преподавателем. Содержание излагаемого

материала изложено в виде тезисов в рабочей программе дисциплины, поэтому в случае пропуска студентом лекции он может познакомиться с основными дидактическими единицами данной темы и изучить их самостоятельно.

В процессе лекций обучающемуся необходимо вести записи (конспектировать материал), чтобы сохранить в долговременной памяти учебный материал, дополняющий самостоятельную работу с учебно-методической литературой. Целесообразно записывать обобщения, выводы, а также отображать в тетради схемы и графики, изображенные на слайдах. Важно фиксировать всю терминологию. Для ускорения записи рекомендуется вводить понятные сокращения.

В процессе или в конце лекции обучающиеся могут задавать вопросы преподавателю, чтобы прояснить или уточнить собственное понимание услышанной или прочитанной информации.

Конспектирование в процессе лекции является необходимым условием адекватного восприятия учебного материала.

Конспект – это основа для освоения содержания прослушанной лекции и теоретический ориентир для дальнейшей самостоятельной работы с материалом. Следует понимать, что для качественного освоения всей полноты содержания учебного курса читаемой дисциплины руководствоваться одними конспектами лекций недостаточно. Качество основных тезисов лекции зависит от развития учебных навыков работы с информацией, наличия опыта структурирования и переструктурирования материала, способностей кратко излагать суть услышанного или прочитанного текста.

В ходе лекции важно обращать внимание на вербальные подсказки преподавателя, которыми он стимулирует запись основных положений, логических завершений, выводов. В заключении, как правило, преподаватель акцентирует внимание на ключевых моментах прочитанного материала и дает учебную установку на его дальнейшую проработку и закрепление.

В процессе внимательного восприятия лекционного материала могут возникать вопросы, ответы на которые можно услышать в процессе лекции. В конце лекции преподаватель обязательно даст возможность задать вопросы по теме лекции.

Теоретические насыщенные лекции не всегда легко воспринимаются студентами. Некоторые темы требуют предварительной подготовки, поэтому иногда преподаватель просит прочитать перед началом лекции соответствующие разделы учебника или обратить внимание на терминологию, которая будет использоваться в лекции.

В начале лекционного цикла преподаватель познакомит с обязательной и дополнительной литературой, предложит вспомогательную справочную литературу для освоения лексического аппарата, расскажет о формах промежуточного и итогового контроля, озвучит требования. Эти установочные моменты обучающемуся очень важно зафиксировать в тетради и выполнять их в строго обозначенные сроки.

6.2.3. Методические указания для обучающихся при работе на практических занятиях

Занятия проводятся в процессе освоения дополнительной профессиональной программы повышения квалификации в соответствии с рабочим учебным планом.

Обучающемуся рекомендуется:

- предварительно ознакомиться с перечнем тем дополнительной профессиональной программы повышения квалификации, списком литературы
- заранее ознакомиться с темой практического занятия;
- заранее обеспечить возможность подготовить презентацию (7-10 слайдов);

Важно:

- быть готовым ответить на вопросы обучающихся и преподавателя;
- обеспечить активное участие обучающихся в дискуссии;
- учесть все замечания, которые сделал преподаватель по окончании лекции/практического занятия;
- получить рейтинговый балл в соответствии с текущим контролем успеваемости.

Презентация выполняется в программе Microsoft PowerPoint (2003-2013) с необходимыми иллюстрациями, рисунками, схемами, графиками.

6.2.4. Методические указания для обучающихся по организации самостоятельной работы

В рамках освоения дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Страноведение: история и культура России» в соответствии с учебным планом предусмотрена самостоятельная работа обучающихся в объеме 7 часов. Это обязательная необходимая составная часть освоения учебного материала, без которой невозможна полноценная подготовка обучающегося к практической работе.

Самостоятельная работа с материалом учебной дополнительной профессиональной программы повышения квалификации предполагает минимальное участие преподавателя. Качество самостоятельной работы обучающегося определяется его результатами, полученными на практических занятиях, и оценкой по результатам итоговых испытаний. Основная часть самостоятельной работы – это работа с источниками информации. Режим домашней подготовки включает обязательную работу с тезаурусами; подготовку ответов на контрольные вопросы для самостоятельной проверки знаний; разработку разнообразного презентационного материала для монологического высказывания.

6.2.5. Работа с учебно-методической литературой (конспектирование)

Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у обучающихся свое отношение к конкретной проблеме.

Изучая материал по учебной книге (учебнику, учебному пособию, монографии, и др.), следует переходить к следующему вопросу только после полного уяснения предыдущего, фиксируя выводы и вычисления (конспектируя), в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода.

Особое внимание обучающийся должен обратить на определение основных понятий курса. Надо подробно разбирать примеры, которые поясняют определения. Полезно составлять опорные конспекты.

Выводы, полученные в результате изучения учебной литературы, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы при перечитывании материала они лучше запоминались.

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса.

Вопросы, которые вызывают у обучающегося затруднение при подготовке, должны быть заранее сформулированы и озвучены во время занятий в аудитории для дополнительного разъяснения преподавателем.

6.3. Кадровое обеспечение программы

Реализация дополнительной профессиональной программы повышения квалификации обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, профиль которого соответствует преподаваемой программе профессиональной переподготовки (ППП)/программе повышения квалификации (ППК) и/или дополнительное профессиональное образование на базе высшего образования - профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует преподаваемой дополнительной ППП и ППК и систематически занимающимися научной и научно-методической деятельностью.

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В процессе обучения используются следующие виды контроля:

- устный опрос;
- собеседование.

Каждый вид выделяется по способу выявления формируемых компетенций:

- в процессе беседы преподавателя и слушателя;
- в процессе монологического высказывания слушателя.

Итоговая аттестация проводится в виде монологического высказывания по пройденным темам.

Итоговая аттестация необходима для определения общекультурных и социокультурных компетенций слушателя, определяющих представление о РФ, о ее месте и роли в историко-культурном пространстве.

Итоговая аттестация проводится Итоговой аттестационной комиссией (ИАК), которую возглавляет председатель, имеющий ученую степень и звание соответствующего профиля. Председатель ИАК организует и контролирует ее деятельность, обеспечивает единство требований, предъявляемых к слушателям.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Текущий контроль по дисциплине «Страноведение: история и культура России» проводится в форме собеседования по пройденным темам:

Вопросы для собеседования

1. Расскажите, что Вы знали о России раньше?
2. Как изменилось ваше мнение о России, когда Вы начали изучать русский язык и общаться с русскими людьми?
3. Хотели бы Вы остаться жить в России и почему?
4. Что Вы знаете о Москве?
5. Символы России?
6. Кто, когда и зачем основал город Санкт-Петербург?
7. Какие названия были у города Санкт-Петербург?
8. Что произошло с городом Санкт-Петербург во время Великой Отечественной войны?
9. А что Вы знаете о городе-герое Волгограде?
10. Какие исторические памятники есть в Волгограде?
11. Что Вы знаете о городе Сочи? А вы хотели бы побывать в Сочи? Почему?
12. Где Вы сейчас живете и учитесь
13. Кем был Петр I для России?
14. Что Вы знаете об А.С. Пушкине?
15. Что Вы знаете о М.Ю. Лермонтове?
16. Чем знаменит город Пятигорск?
17. Основные этапы истории России?
18. Исторические деятели России?
19. Какой язык в России является государственным? Вы хорошо говорите по-русски?
20. Культурные деятели России?
21. Что Вы знаете о ВОВ?
22. В каких городах России Вы были?
23. Достопримечательности Москвы?
24. Почему Санкт-Петербург называют культурной столицей России?
25. Какие русские традиции и обычаи Вы знаете?
26. Какие семейные традиции русских людей Вам нравятся?
27. Приведи примеры русского фольклора?
28. Что значит для русских людей победа в ВОВ? Когда они празднуют это событие?
29. Назовите выдающихся людей России?
30. Каков национальный характер русских людей?

Промежуточная аттестация по дисциплине «Страноведение: история и культура России» проводится в форме монологического высказывания по пройденным темам.

Темы монологического высказывания

1. Что я знаю о России
2. Москва – столица России.
3. Достопримечательности города Пятигорска
4. Лермонтовский Пятигорск
5. Пятигорск – город моего студенчества
6. Праздники в России
7. Традиции в России

8. А.С. Пушкин
9. М.Ю. Лермонтов
10. Санкт-Петербург - культурная столица России